

「四季の移ろい」写真コンテスト結果発表

第9回 ひろしま遊学の森「四季の移ろい」写真コンテストの審査が行なわれました。応募作品49点(20名)の中から特選1点・入選2点・佳作3点・緑化センター賞1点・森林公園賞1点の計8点が選ばれました。入賞作品及び応募された方の作品各1点を「ひろしま遊学の森 四季の移ろい写真コンテスト展」として1月4日(日)~1月25日(日)の間、広島県緑化センターのレストハウスで展示します。その後、入賞作品のみを2月1日(日)~2月28日(土)の間、広島市森林公園管理センターにて展示します。

特選 松岡哲博さん

「シャボン玉II」

「講評」
シャボン玉の流れやシャボンのはじけた動きとともにこどもの躍動感もありよかったです。



入選 田中清裕さん

「アカマツの枝で囀るヤイロチョウ」

野鳥観察小屋近くのアカマツで「ホエー、ヒョエー」と囀るのはヤイロチョウだった。

「講評」
しっぽが短く珍しい鳥のヤイロチョウ、なかなか姿を見せないのが貴重。

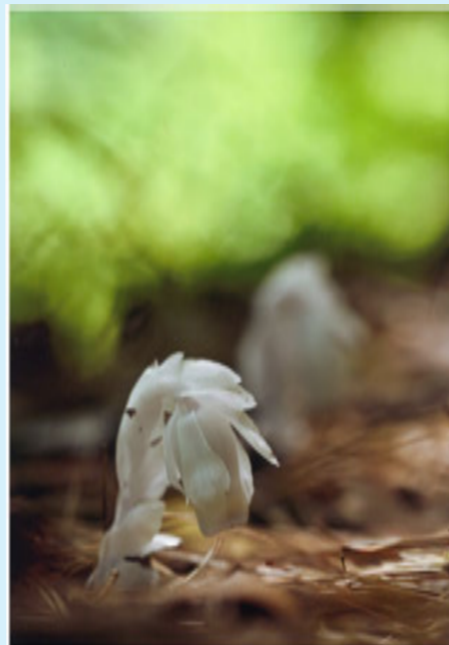


入選 森藤薫子さん

「森の精霊の休息」

木漏れ日が差し込む森の中で、ひっそりと佇むギンリョウソウの姿が神秘的で精霊が休んでいるようでした。

「講評」
低い位置から狙っているのとギンリョウソウの背景のグリーンがいい。



佳作 坂本功さん「初夏の香り」

カルミアの花が咲き初め、ほのかな香りに誘われて近づくと、可愛いつぼみがまだたくさん残っていました。

「講評」
なかなかめずらしいカルミアの花



佳作 大野義登さん「フジと御衣黄饗宴」

二つの花の一番いい時に出会えて幸せでした。

「講評」
藤と八重桜、同時に撮られていて季節感がでている。



佳作 貫里義春さん「春舞台」

ヒトリシズカがスポットライトを浴びていた。

「講評」
背景の黒が多いので上側と右側をトリミングすればもっとよくなる。



森林公園賞 美濃和季さん

「じいじ、がんばって！」

森林公園でお花見をして昆虫館に行った後、最後の階段がきつくてじいじに手を貸す孫。

「講評」
おじいちゃんの表情がよくお孫さんが手を貸している様子もいい。



緑化センター賞 増野秀行さん

「森の青き住人」

日中は木の上の高い所でさかんにさえずっていたオオルリ。夕方になりやっと見える所に降りてきてくれました。

「講評」
オオルリの背景をボカしてなく黒のバックに入れているのがいい。



たくさんのご応募
ありがとうございました！

